

# Passie met Petrus

## Maandag

**Petrus gewaarschuwd** (Marcus 14:17-31)  
De elementen in dit stuk vertellen over de Lijdenstijd van Jezus. Tijdens het laatste avondmaal waarschuwt Jezus de discipelen voor wat er komen gaat. Petrus, de rots, ook hij zal niet anders dan de anderen, Jezus in de steek laten, ja zelfs verloochenen.



## VIS

- Petrus als visser.
- Opdracht: visser van mensen.

- Ichthus: Jezus Christus, Gods Zoon en Verlosser.
- Lijden van Jezus.
- Jezus.

(Calla of aronskelk is een bloem)

**STEEN** (kristal) • Petrus, de rots, pocht over zijn trouwheid.

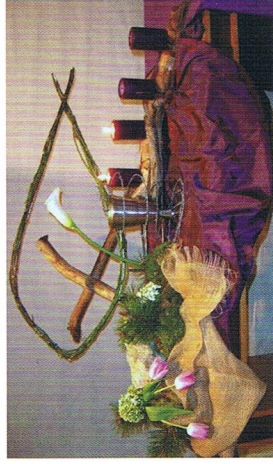
**JUTE**

**PAARSE DOEK** • Bezinning en inkeer.

## Dinsdag

**Petrus in slaap** (Marcus 14:32-42)

Tijdens het laatste avondmaal heeft Jezus de discipelen gewaarschuwd voor wat er komen gaat. Petrus, de rots, laat zijn keerzijde zien. Ook hij slaapt, terwijl Jezus lijdt en strijdt in Getsemané.



## BEKER

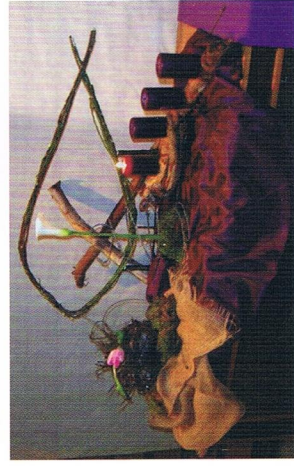
- Lijdensbeker.
- TULPEN** (hangen nu) • Slappende discipelen.
- STEEN** (Omgekeerd) • Petrus, de rots, laat nu zijn zwakheid zien.

## Woensdag

**Petrus in het nauw**

(Marcus 14:53-54 en 66-72)

Petrus, de rots, valt van zijn voetstuk en raakt in verwarring. Jezus lijdt alleen in eenzaamheid



## CALLA

omsloten door prikkeldraad • Jezus.  
**TULP** en **STEEN**

- Petrus verwikkeld in verwarring

## Donderdag

**Petrus op een afstand**

(Marcus 15:33-39 en Lucas 23:49)

Petrus, de rots, heeft zijn Meester verloochend. Jezus wordt gekruisigd en lijdt in eenzaamheid.

Petrus maakt het op afstand vertwijfeld en verward mee.



**TULPEN** • Bekenden van Jezus.

**STEEN** • Petrus de rots? Twijfel, verwarring, berouw.

## Vrijdag

Vanavond is het kruis omwikkeld met prikkeldraad. Het symboliseert het smartelijk lijden van onze Heer. Bij het kruis zien we rode bloemen; zij vertolken de diepe wonden die de kruisiging veroorzaakten in het lichaam van Jezus. Het brood herinnert aan het verbroken lichaam van onze Heiland. De druiven - wijn, staan voor het vergoten bloed voor onze zonden. Onder het geheel is een zwarte doek gedrapeerd; het teken van rouw en dood.



## Zaterdag

**Petrus op zoek**

(Marcus 16:1-7 en Lucas 24:9-12)

Jezus in het graf. Dat is juist als wij aan die zaterdag denken. Maar in de lezingen is Jezus al opgestaan. Petrus - op zoek, vindt het graf leeg. Daarom hebben we een steen met een opgerolde doek naast het geheel gelegd.

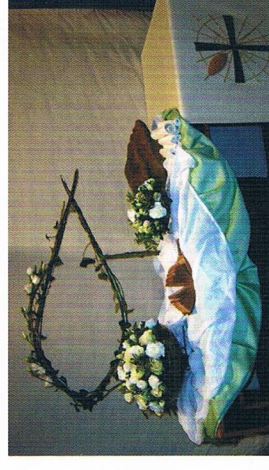


**De Heer is waarlijk opgestaan!**

De steen is weggehaald en de doeken zijn opgevouwen, Jezus is opgestaan! Door Zijn dood en opstanding vangt het nieuwe leven aan. Een leven tot in eeuwigheid.

De witte bloemen geven reinheid aan. De groene doek is het symbool van nieuw leven zoals we dat ook in de natuur zien.

Op weg naar Pasen hebben we in de



afgelopen week Jezus gevolgd in Zijn lijden.

De rol van Petrus kwam hierin naar voren.

Petrus de beroepsvisser werd met vallen en opstaan visser van mensen. De vis in het stuk herinnert aan Petrus. Bovenal staat Ichthus voor: Jezus Christus, Gods Zoon, Verlosser.